

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Саратовской области**

**Администрация Октябрьского района МО "Город Саратов"**

**МОУ "СОШ № 7"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Графова Е.Н.

Протокол №1

от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР



Гоцева Е.В.

Протокол ПС №1

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Трофимова И.В.

Приказ № 312

от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1163575)

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 5 – 9 классов

Саратов 2023

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Родной язык» (русский) для 9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, с «Примерной программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897) на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ№7» г. Саратова.

1 час в неделю

34 учебные недели

34 часа в год

#### **Цели:**

- -воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- - совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- - углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- - совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения

нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- - развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Задачи:**

- -развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- - формирование универсальных учебных действий:
- - **познавательных**: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию,
- - **регулятивных**: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию,
- - **коммуникативных**: владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- - формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

### **Учебно-методический комплекс (УМК)**

№	Предмет	Авторы	Год издания	Издательство
	Русский родной язык	О. М. Александрова	2019	Просвещение

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета, курса.

### ***Личностные результаты:***

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

### ***Метапредметные результаты:***

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### ***Предметные результаты:***

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**В результате изучения родной (русской) литературы в 9 классе ученик должен знать/понимать.**

**Выпускник научится:**

– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

– участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

– использовать знание алфавита при поиске информации;

– различать значимые и незначимые единицы языка;

– проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

– классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

– членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета Раздел	Содержание раздела	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Раздел 1. Язык и культура ( 10 часов )</b>	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.</p> <p>Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной</p>	<p>-приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p>



	<p>этики. Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Понятие о русской ментальности.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Общее представление об активных процессах в русском современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Орфографический и пунктуационный практикум Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум Общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова.</p> <p>Общее представление о процессах изменения</p>	<p>- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</p> <p>- анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);</p> <p>- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).</p> <p>- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;</p> <p>- понимать особенности освоения иноязычной лексики;</p>
--	---	--

	<p>стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов. Орфографический и пунктуационный практикум. Ключевые слова раздела. Обобщение материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять значения лексических заимствований последних десятилетий;</li> <li>- характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова.</li> </ul>
<p><b>Раздел 2. Культура речи ( 7 часов)</b></p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Орфографический и пунктуационный практикум. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</li> <li>-различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;</li> <li>-употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</li> <li>- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;</li> <li>- понимать активные процессы в области произношения и ударения</li> </ul>

	<p>речевой избыточностью.  Орфографический и пунктуационный практикум  Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.  Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.  Словарные пометы.  Управление: управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i>.  Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными (<i>по пять груш — по пяти груш</i>).  Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами</i>).  Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы — приехать с Урала</i>).  Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.  Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p>	<p>современного русского языка;  -употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;  -опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;  - различать слова с различной стилистической окраской;  употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;  - анализировать и различать типичные речевые ошибки;  - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;  - объяснять управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания, употребление предлога <i>по с</i></p>
--	--	---

	<p>Орфографический и пунктуационный практикум  Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум  Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Ключевые слова раздела. Обобщение материала</p>	<p>количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;</li> <li>- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;</li> <li>-редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;</li> <li>-использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;</li> <li>- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</li> <li>- использовать в общении этикетные</li> </ul>
--	---	---

		<p>речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;</p> <p>- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете.</p>
<p><b>Раздел 3. Речь. Текст ( 13 часов)</b></p>	<p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация. Виды преобразования текстов: конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Орфографический и пунктуационный практикум Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Орфографический и пунктуационный практикум Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Орфографический и пунктуационный практикум Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Орфографический и пунктуационный практикум Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p>	<p>владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;</p> <p>- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;</p> <p>- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;</p> <p>-владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста;</p>

	<p>Орфографический и пунктуационный практикум  Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.  Текст и интертекст  Афоризмы. Прецедентные тексты. Орфографический и пунктуационный практикум.  Ключевые слова раздела.  Обобщение материала  Презентация проектов.</p>	<p>основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;</li> <li>- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;</li> <li>- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;</li> <li>- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</li> <li>- строить устные учебно-научные</li> </ul>
--	--	--

		<p>сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</p> <p>- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).</p>
Итоговый урок		
<b>Резерв</b>		

## Календарно-тематическое планирование

**Класс 9 А, Б, В**

Учитель Графова Е.Н.

Количество часов: 34

Всего 17 часов; в неделю 1 час.

Учебник: О. М. Александрова. «Русский родной язык». М.: «Просвещение» 2019

№ урока	Название раздела, тема урока	Часов	Количество часов	
			План	Факт
	<b>Раздел 1. Язык и культура</b>	<b>10</b>		
<b>1-2</b>	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	<b>2</b>		
<b>3-4</b>	Крылатые слова и выражения в русском языке.	<b>2</b>		
<b>5</b>	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка	<b>1</b>		
<b>6-7</b>	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	<b>2</b>		



<b>8-9</b>	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	<b>2</b>		
<b>10</b>	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	<b>1</b>		
	<b>Раздел 2. Культура речи</b>	<b>7</b>		
<b>11-12</b>	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<b>2</b>		
<b>13-14</b>	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	<b>2</b>		
<b>15-16</b>	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	<b>2</b>		
<b>17</b>	Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета	<b>1</b>		
	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	<b>13</b>		
<b>18-19</b>	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	<b>2</b>		
<b>20</b>	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	<b>1</b>		
<b>21-22</b>	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	<b>2</b>		

<b>23-24</b>	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	<b>2</b>		
<b>25-26</b>	Публицистический стиль. Проблемный очерк	<b>2</b>		
<b>27-28</b>	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	<b>2</b>		
<b>29-30</b>	Защита проектов по изученному (представление проектов, результатов исследовательской работы)	<b>2</b>		
<b>31</b>	<b>Итоговый урок</b>	<b>1</b>		
<b>32 33 34</b>	<b>Резервные уроки</b>	<b>3</b>		

## **Учебно-методическое обеспечение**

### **Методическая литература для учителя**

Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.

Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности – М.: Дрофа, 2009.

Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.

Карцевский С.И. Язык, война и революция (Из лингвистического наследия). – М.: Языки русской культуры, 2000.

Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. – Ростов-на-Дону: Легион, 2018.

Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: Литера, 2005.

### **Литература для учащихся**

Алпатов В. Языкознание от Аристотеля до компьютерной лингвистики. – М.: НП «Редакционно-издательский дом «ПостНаука», 2017.

Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. – Санкт-Петербург: Литера, 2009 г.

Галь Н. Слово живое и мертвое. – М.: Время, 2012.

Доклады и сообщения по русскому языку. Т.Г. Каширина. – М.: Эксмо, 2010.

Егорова Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 9 класс. – М.: ВАКО, 2016 г.

Королёва М. Чисто по-русски. 3-е изд., перераб. и расшир. – М.: Издательство: Студия Pagedown, 2014 г.

### **Интернет – ресурсы**

<http://www.russckoeslovo.ru/> – Репетитор по русскому языку

<http://www.standart.edu.ru> – Новый стандарт общего образования

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

